

Выполнила воспитатель  
младшей группы  
ГБДОУ детский сад № 50  
Адмиралтейского района СПб,  
педагог первой  
квалификационной категории  
Мамедова Ирина Валерьевна

#### Консультация для педагогов

#### **«Влияние проектной деятельности на игровую деятельность дошкольников»**

Проектная деятельность - это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка, виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта. Проектная деятельность основана, с одной стороны, на взаимодействие с взрослым, а с другой, не менее важной, - на основе постоянно расширяющихся самостоятельных действий ребенка (собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение - изучение - исследование).

Проектная деятельность- это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать. В проектной деятельности ребенок чувствует себя субъектом, поскольку получает возможность быть самостоятельным, инициативным, активным деятелем, который ответственен за опыт своей деятельности, свои поступки.

Кроме того, развиваются общие способности детей – познавательные, коммуникативные, регуляторные. Выполнение проекта предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следовать задуманному плану и т.д. Уже в дошкольном возрасте дошкольник приобретает навык публичного изложения своих мыслей. В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не только собственными мотивами, сколько установленными нормами. Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей – она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу.

Проектная деятельность в условиях ДОУ организуется в разных видах деятельности. Но ведущий вид деятельности – это игра. Ведь именно во время проектирования мы увидим, что источники всего хорошего лежат в игре и исходит из нее, что игра не пустая забава: она имеет высокий смысл и глубокое значение.

Начиная с младшего возраста, используется ролево – игровые и творческие проекты, что не противоречит, а лишь подчеркивает специфику игровой проектной деятельности с дошкольниками.

Перед педагогами стоит задача закладывать позиции самостоятельности, активности, инициативности, систематизировать информацию, использовать полученные знания и умения, навыки в играх и практической деятельности.

Такую возможность дает проектирование. Это комплексная деятельность, (без специально подготовительной дидактической задачи со стороны организаторов) осваивают новые понятия и представления о различных сферах жизни.

Участие в проектировании ставит детей и взрослых в позицию, когда человек сам разрабатывает для себя и других новые условия.

В практике можно выделить следующие этапы работы над игровыми проектами:

1. Работа над темой проекта (инициатива может пойти от детей, это очень ценно и должно найти поддержку со стороны взрослого).

2. Разработка проекта, план деятельности по достижению цели:

- к кому обратиться за помощью;
- в каких источниках можно взять информацию;

3. Выполнение проекта (*практическая часть*);

4. Подведение итогов.

Чаще всего любая проектная деятельность начинается с вопросов: Что я уже знаю об этом? Что хочу узнать? Что надо для этого делать?

Затем педагоги и дети начинают план игрового проекта.

Задачи проектной деятельности для каждого возраста различны.

Младший дошкольный возраст:

- вхождение детей в игровую ситуацию (*ведущая роль педагога*).
- активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (*вместе с педагогом*).

В старшем дошкольном возрасте дети принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие в придуманных ситуациях.

Степень творчества в таких проектах высокая, но доминирующим видом деятельности все – таки является ролево – игровая.

Рассмотрим игровой проект, чтобы понять, чем он отличается от обычной сюжетно – ролевой игры.

## Проблема

Не все дети младшего дошкольного возраста могут самостоятельно открывать новые возможности игрового отражения мира.

Недостаточный игровой опыт детей в младшем дошкольном возрасте.

Дети проявляют малый творческий интерес в игре и игровом общении со сверстниками.

## Цель проекта:

Создать условия для успешного развития детей младшего дошкольного возраста через сюжетно-ролевую игру в соответствии с ФГОС.

## Задачи:

### Образовательные:

формировать начальные предпосылки исследовательской деятельности (практические опыты);

вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);

активизировать желание детей искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);

создать благоприятное эмоциональное благополучие детей через непосредственное общение с каждым ребенком;

побуждать детей поддерживать диалог с взрослыми, вступать в игровое взаимодействие со сверстниками;

способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию;

формировать знания гостевого и столового этикета.

### Развивающие:

#### Развивать

навыки коммуникации в игровой деятельности;

игровые умения (отражать в игре процессы причёсывания, переодевания куклы, подбирать предметы необходимые в игре для сюжета);

познавательные способности детей;

связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речи.

### Воспитательные:

Воспитывать навыки позитивного общения со сверстниками и взрослыми;

## Этапы реализации проекта

### Подготовительный этап:

определение проблемы проекта;

сбор информации, материала для реализации идеи;

составление плана проекта;

определение сроков реализации проекта.

### Практический этап проекта:

введение детей в проблемную игровую ситуацию;

вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);

организованная деятельность детей:

- изготовление подарков;
- лепка «Праздничный пирог»;
- коллективная работа – аппликация «Цветы в подарок для куклы Маши»;
- сервировка стола для чаепития;
- сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»;
- сюжетно-ролевая игра «День рождения».

Заключительный этап проекта:

подведение итогов реализации проекта;

презентация проекта «День рождения куклы Маши» видеофильм проекта «День рождения куклы Маши» оформление портфолио проекта «День рождения куклы Маши».

Ожидаемый результат:

Предполагаем, что реализация данного проекта приведет к:

обеспечению благоприятного эмоционального благополучия детей в группе, доставляя им радость и хорошее настроение;

обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию;

повышению уровня знаний гостевого этикета, коммуникативных навыков в игровой деятельности;

развитию речи, умения взаимодействовать и ладить друг с другом в совместной игре, продолжать действие, начатое партнером.

Создание игровой ситуации

Воспитатель: Ребята, я сегодня утром зашла в группу и увидела грустную куклу Машу.

Дети, как вы думаете, почему кукла Маша грустная?

Оказывается у неё скоро день рождения, и она хочет, чтобы это был настоящий праздник.

Ребята, вы хотите помочь кукле Маше устроить день рождения?

Как видим, взрослый предложил детям проблему. Дети захотели помочь кукле устроить день рождения и проектировали свои действия, ориентируясь на заданные условия, на «игровую позицию».

Игровая позиция включает в себя как аспект развития ребенка, так и свойства личности. Дети с игровой позицией способны на шутливо – доброе обыгрывание различных реальных ситуаций, они выдумщики и фантазеры, создают доброжелательную веселую атмосферу. Игровая позиция значительно повышает гибкость, подвижность целей и мотивов деятельности ребенка. Все это устраняет или снижает стрессы и неблагоприятные ситуации, повышает общий тонус.

Игровые проекты строятся по принципу развивающей интриги. На протяжении всего решения проблемы активность детей не ослабевает. Дошкольники прогнозируют, строят догадки, предположения до полного достижения поставленной цели.

Таким образом, современный педагог должен владеть знаниями и умениями педагогического проектирования, нацеленного на преобразование будущего в сфере воспитания и образования подрастающего поколения.